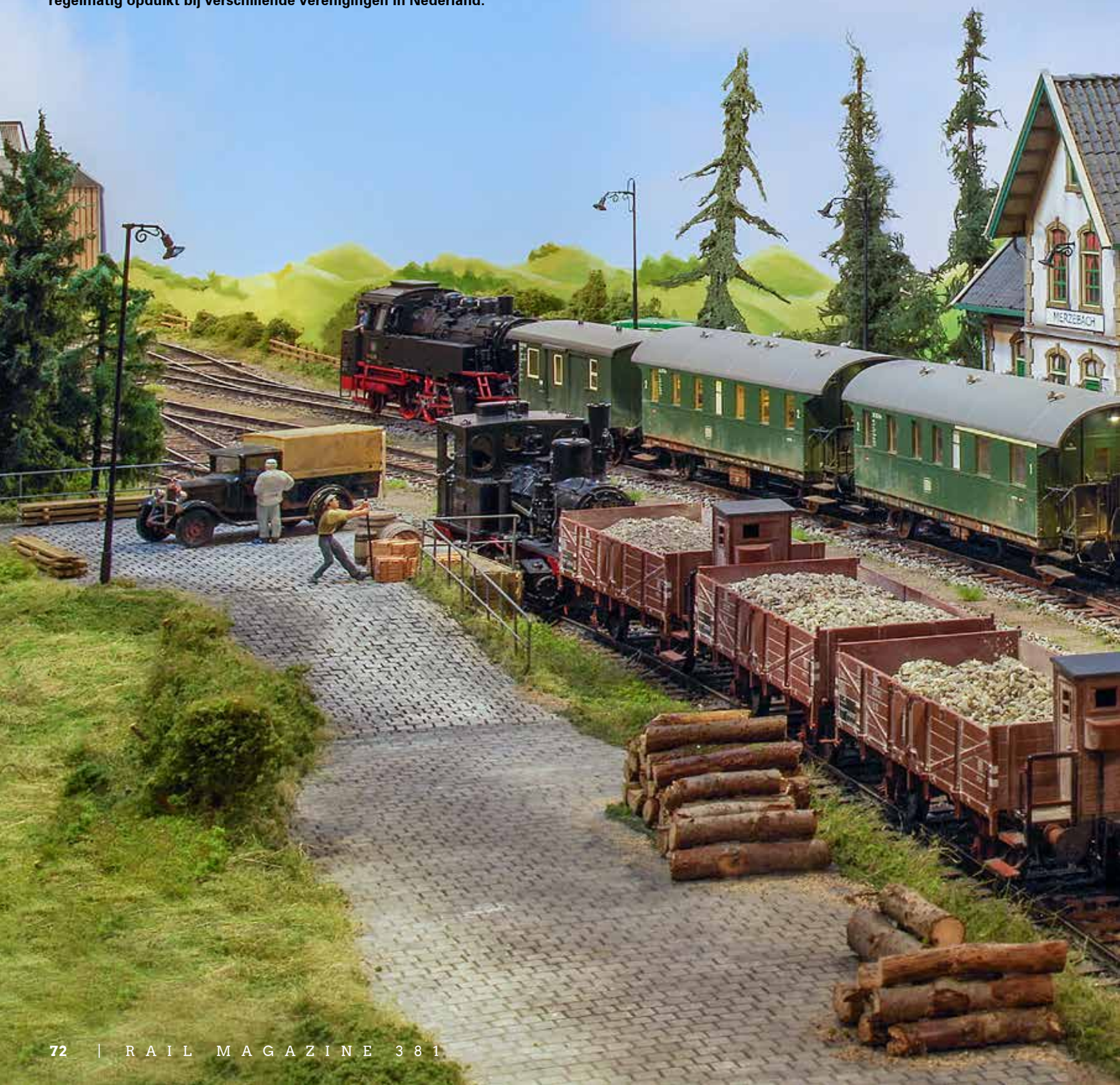


Merzebach

Gérard Hendriks

Op de tentoonstelling van MSC Veluwezoom (www.mscv.nl) stond ter gelegenheid van het veertigjarig bestaan de modulebaan Merzebach van Ton Trip en Herman Krijt, beide lid van de vereniging Vames (www.vames.nl) in Apeldoorn die momenteel op zoek is naar een nieuwe clubruimte; een probleem dat regelmatig opduikt bij verschillende verenigingen in Nederland.



Rechts: De Donnerbüchsen staan te wachten op de eerste passagiers.

Onder: Door de aanwezigheid van een kleine locloods en laadperron heerst er nog veel bedrijvigheid op dit kopstation.





MSC Veluwezoom zit in een buurthuis waar zij een ruimte hebben voor de opslag van hun banen en huurt regelmatig een zaal ernaast voor de clubavonden. Wat het eerst opviel aan deze modelbaan was de compactheid die ondanks de afmetingen in spoor 0 de weidsheid van de omgeving weergaf. Door deze sfeervol aangeklede omgeving pendelden een Köf-locomotor 4958 en tenderloc 64295 (beide van Lenz); de een voor het goederen-, de ander voor het personenvervoer.

Stationsomgeving

Merzebach is een fictief lokaalspoorstation aan het einde van een zijlijn. Het station telt drie sporen en een klein zijspoor naar een locloods. Het spoor voor het stationsgebouw is de plek waar de reizigers op hun gemak kunnen instappen voor hun reis naar familie en werk of voor een bezoek aan de nabijgelegen hoofdstad. Zij hebben alle tijd omdat de trein hier nog wel even staat. Merzebach is namelijk een klein kopstation waar de loc moet omlopen. Dit gebeurt via een segmentdraaischijf die gebruikt wordt wegens plaatsgebrek voor de wissels en het spoor daarachter.

De locloods voor kleine reparaties en het opstoken van de stoomloc die in Merzebach is gestationeerd staat naast het stationsgebouw. We vinden hier dan ook een mooie waterkraan voor de watervoorziening. De kolenbevoorrading vindt niet hier plaats, maar aan het andere eind



Boven: De Opel van de plaatselijke bierbrouwerij op weg naar het station. Het eerste huis voor de achtergrond vormt daarmee een mooi geheel.

Midden: De bonenstaken zijn gemaakt van satéstokjes en bestrooid met Heki flor.

Onder: De Köf van Lenz tuft rustig langs de gesloten overweg waar de VW T1 en Citroën Traction Avant staan te wachten.





Linksboven: De veldschuur met daarvoor een Lanz Bulldog. De leien dakpannen zijn gemaakt van karton. **Linksonder:** Hoe de Bedford OB Duple Coach hier verzeild is geraakt zullen we nooit te weten komen, maar mooi is hij wel. **Rechts:** De bomen ontstonden uit gedraaid bloembindersdraad, afgewerkt met een bruine pasta. Op de uitstekende takken is foliage van MiniNatur aangebracht.

van het traject in de nabijgelegen hoofdstad, waar een uitgebreid emplacement ligt.

Als de loc omgezet wordt gaat hij van het achterste spoor naar de segmentdraaischijf. Deze plaatst hem voor het middelste spoor, waarna de loc naar de trein rijdt om kop te maken. De stam bestaat uit twee *Donnerbüchsen* en een bagagewagen, ruim voldoende voor dit lokaal spoor.

Het voorste spoor ligt langs een klein laadperron waar een vrachtwagen maar net plaats heeft. Bij dit laadperron staat een Pruisische T 3 (BR 897296) van Lenz met drie bakwagens geladen met grind geduldig te wachten tot hij kan vertrekken om plaats te maken voor de Kof. De chauffeur van de vrachtwagen zet alvast zijn spullen op het laadperron in afwachting van de goederentrein. Dit spoor is via een wissel verbonden met het omloopspoor. Daarmee kan een loc opgesteld worden op het uitloopspoor aan de voorkant van het seinhuis.

Al het rijdend materieel van Lenz en 0-Scale Models is uitstekend verweerd met krijt, wat

Het hout is gereed om verwerkt te worden in de zagerij.





Het seinhuis van verschillende kanten. Aan de spoorzijde is niet veel groen om het zicht te belemmeren, aan de andere kant tiert het welig.

ervoor zorgt dat alles natuurlijk overkomt zonder op te vallen. Het laadperron is door de bouwers mooi uitgevoerd in gips, waarin met krassen de klinkers goed zijn weergegeven.

Door het landschap

Als de personentrein vertrekt rijdt hij eerst langs een seinhuis dat goed is gepositioneerd

De BR 64 heeft kop gemaakt en staat klaar om te vertrekken.

tussen de wissels die de drie sporen met elkaar verbinden en een opstelspoor dat aansluit op het spoor aan het laadperron. Ook zien we achter het seinhuis een aansluiting naar de opslag van een zagerij, waar twee wagens reeds klaarstaan met hun houtlading. Nog even wachten, want de Köf moet eerst de goederen ophalen bij het laadperron.

De tentoonstelling op film



www.youtube.com/watch?v=epBcyXGuLoc



www.youtube.com/watch?v=VS4XwUCIhMc



www.youtube.com/watch?v=0dAr5waS4Og





Met deze huizen wordt een verbinding gelegd met het denkbeeldige stadje. De segmentschijf bespaart veel ruimte!

Aan de voorkant van de baan vinden we een fraai weergegeven agrarisch landschap. Dit is gevormd met fijnmazig gaas waarop een laag gips is aangebracht. Hierop is de scenery aangebracht met behulp van de bekende artikelen van Heki, MiniNatur en Anita Decor. Als de trein het station heeft verlaten vervolgt hij zijn weg langs een veldschuur waar een boer met zijn Lanz Bulldog net is aangekomen, waarna hij over een brug rijdt waaronder een riviertje stroomt. De van karton gebouwde brug naast het station is een echte blikvanger. Daarachter bevindt zich een in perspectief geschilderde achtergrond en een in halfreliëf gebouwd vakwerkhuis. Deze combinatie geeft het landschap achter de brug mooi diepte. De achtergrond is vaag gehouden waardoor je blik gericht blijft op de baan. Alle gebouwen op de baan zijn gebouwd uit karton met daar waar nodig uit balsahout. De dakpannen van leisteen zijn uit karton gesneden en één voor één aangebracht. De huizen achter de segmentschijf vertegenwoordigen het stadje. Ondertussen rijdt de trein op zijn gemak verder en passeert na de brug een (zelfbouw) overweg met een baanwachtershuisje, waarbij we zoals gewoonlijk een moestuin zien met zelfgekweekte groenten en bonenstaken. De staken zijn gemaakt van satéstokjes en begroend

De grindwagen is prachtig verweerd.

met Heki flor. Vervolgens verlaat de trein de modelbaan via de achtergrond links en komt aan in een lange bak. De voeding van de rails geschiedt daar via twee krokodillenklemmen. De locs worden digitaal aangestuurd door de bekende Roco-muis, dus met handbediening. De trein rijdt de bak in, de

krokodillenklemmen worden losgemaakt en het geheel 180 graden handmatig gedraaid. Dan worden de klemmen weer verbonden met de rails en de loc kan gedraaid en wel terugrijden naar station Merzebach. ▲

Foto's Gérard Hendriks

